

DCR-HC94E

Visualización de alta fidelidad Gracias a su CCD de 3 megapíxels, al filtro de colores básicos y a las lentes Carl Zeiss®, la DCR-HC90E ofrece una excelente calidad de imagen.



Especificaciones técnicas

Ten en cuenta que las características y especificaciones pueden diferir de un país a otro.

Audio

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| Doblaje de audio de 12 bits | Sí |
| Sistema de audio | PCM (12 bits / 16 bits) |
| Micrófono incorporado | Estéreo |
| Altavoz incorporado | Sí |






Bluetooth™

| | |
|----------------------------|----|
| Basic Imaging Profile | No |
| Perfil de red de marcación | No |
| Perfil de acceso genérico | No |

Cámara

| | |
|---|---|
| DXP de 14 bits | Sí |
| Tecnología HAD avanzada | Sí |
| Retroiluminación Comp. | Sí |
| Reductor de ruido de la cámara | Sí |
| Fundido | Negro, Blanco, Mosaico, Superposición, Barrido, Monotono, Punto aleatorio |
| Enfoque: Rango completo automático | Sí |
| Enfoque: Manual | Sí |
| Dispositivo de imagen: Tamaño | 1 / 3 |
| Dispositivo de imagen: Sistema | Entrelazado |
| Grabación de intervalo | No |
| Tecla de enfoque manual | Panel |
| Iluminación mínima (lux) | 5.0 |
| Iluminación mínima NightShot (lux) | 0.0 |
| Número de píxels en modo Cámara Act. (miles) | Modo 4:3; 2.048 / Modo 16:9; 2.057 |
| Número de píxels en modo Memoria Act. (miles) | Modo 4:3; 3.048 / Modo 16:9; 2.286 |
| Número de píxels bruto (miles) | 3310 |
| Programa AE | Playa y deportes / Paisaje / Retrato / Lección deportiva / Luz puntual / Puesta de sol y luna |
| Velocidad de obturación | 1/2-1/3500 |
| Enfoque puntual (Pantalla táctil) | Sí |
| Medidor puntual | Sí |
| SteadyShot | Super (Electrónico) |

| | |
|--|--|
| Balance de blancos | Autom. / Exterior / Interior / Una pulsación |
| ▣ Dimensiones | |
| Profundidad (mm) | 120.0 |
| Altura (mm) | 91.0 |
| Anchura (mm) | 72.0 |
| ▣ Luz de Flash | |
| Activación automática | No |
| Modo Flash: Distancia recomendada (Modo Memoria) (m) | 0,3 - 2,5 |
| Holograma AF | No |
| Night Framing | No |
| ▣ Conectores | |
| Entrada de audio | No |
| Salida de audio | Sí |
| Entrada de i.LINK™ (DV) | No |
| Salida de i.LINK™ (DV) | Sí |
| Entrada de i.LINK™ (MICROMV) | No |
| Salida de i.LINK™ (MICROMV) | No |
| Entrada de S-Video | No |
| Salida de S-Video | Sí |
| Terminal USB | Sí |
| Entrada de video | No |
| Salida de video | Sí |
| ▣ Lente/Zoom | |
| Obturador lento de color: Modo de cámara | Sí |
| F | 1,8-2,9 |
| f (conversión de 35 mm): Modo Cámara (mm) | Modo 4:3; 45 - 450 / Modo 16:9; 42,8 - 495 |
| f (conversión de 35 mm): Modo Memoria (mm) | Modo 4:3; 37 - 370 / Modo 16:9; 40,6 - 406 |
| f (Distancia focal) (mm) | 5,1-51 |
| Diámetro de filtro (mm) | 30.0 |
| Óptica | Carl Zeiss® Vario-Sonnar® T* |
| NightShot: Modo Cámara | Super |
| Zoom de precisión digital | Sí |
| Tecla de Zoom | Palanca / Botón en el marco del panel LCD |
| Índices de Zoom (Digital) | 120.0 |
| Índices de Zoom (Óptico) | 10.0 |
| ▣ Memoria | |
| Grabación en ráfaga | Alta velocidad |
| Grabación en ráfaga/Soporte de exposición automática | Sí |
| Grabación en ráfaga múltiple de 9 imágenes | No |
| Compresión | JPEG |
| Formato | cargador |
| Tamaño de imagen: Máx. | Modo 4:3; 2016 x 1512 / Modo 16:9; 2016 x 1134 |
| Tamaño de imagen: VGA | 640 x 480 |
| Índice de reproducción | Sí |
| Memory Mix | No |
| Compatibilidad con Memory Stick™ Pro | Sí |
| MPEG Movie | EX |
| Exploración progresiva | Sí |
| Sistema de obturación progresiva | Sí |
| Soporte de grabación | Memory Stick Duo™ |
| Modo de grabación | Presentación (320 x 240) / Correo de vídeo (160 x 112) |
| Grabación de imagen fija Modo Fino | 1 / 4 |

| | | |
|--|---|--------|
| Grabación de imagen fija Modo Estándar | | 1 / 10 |
|  Red | | |
| Función Álbum | | No |
| Función Email | | No |
| Función Red | | No |
| Función Red USB | | No |
| Explorador Web | | No |
| Comunicación inalámbrica con función Bluetooth™ | | No |
|  Otros | | |
| Nuevo Modo 16:9 (Completo) | Sí | |
| Soporte para accesorio | Sí | |
| Battery Info | Sí | |
| Antorcha integrada | No | |
| Tiempo de grabación continua con batería suministrada y visor (mín.) | 95.0 | |
| Modo demostración | Sí | |
| Efectos de imagen digital | Efecto cinematográfico, Efecto de movimiento retardado, Flash Motion, Tecla de luminancia, Película antigua, Obturador lento, Fijo, Pista | |
| Sistema InfoLITHIUM | Sí | |
| Tiempo de grabación continua máx. con batería opcional y visor (mín.) | 355.0 | |
| Efectos de imagen | Mosaico, Solarizado, Monotono, Sepia, Negativizado, Monotono pastel, Mosaico, Negativizado, Pastel, Sepia, Solarizado | |
| Consumo de energía: LCD (W) | 3.3 | |
| Consumo de energía: Visor (W) | 2.9 | |
| Modo de grabación progresiva | Sí | |
| USB Streaming | Sí | |
| Peso sin cinta/batería (g) | 460.0 | |
|  Accesorios suministrados | | |
| Adaptador Euroconector | Sí | |
| Alimentador/Cargador AC | AC-L25 | |
| Cable AV | AV estéreo | |
| Tapa de objetivo | No | |
| Batería InfoLITHIUM | NP-FP50 | |
| Correa de hombro | No | |
| Software | Picture Package | |
| Puntero | No | |
| Cinta/Cinta limpiadora | No | |
| Cable USB | Sí | |
| Controlador USB | Sí | |
| Mando a distancia inalámbrico | RMT-831 | |
| Correa de mano | No | |
|  Visor/Pantalla LCD | | |
| Pantalla LCD híbrida | Sí | |
| LCD: Pixels (puntos) | 123200.0 | |
| LCD: Tamaño (pulg.) | 2.7 | |
| Pantalla táctil | Sí | |
| Visor | Color | |
| Visor: Pixel (miles de puntos) | 123.2 | |
|  VTR | | |
| Memoria de cassette | No | |
| Formato | DV | |
| Reproducción de Hi8/Video8 | No | |
| Grabación LP | Sí | |

| | |
|-----------------------------|----|
| Reproducción NTSC en TV PAL | No |
| Zoom en reproducción | Sí |
| Función conversor de señal | No |

Enlaces directos

[Descripción](#)

[Funciones](#)

[Especificaciones técnicas](#)

[Manuales](#)